Les ZUBER de RIXHEIM

Bulletin de l'Association pour le SOUvenir ZUBER Rixheim N° 21 NOVEMBRE 2007

VOYAGE EN FRANCHE-COMTE du SOURI

Première soirée du 7 septembre 2007

Dîner à Bord du CHALAND BESANCON
Sur les rives
Du Doubs

Seconde Journée matinée
du 8 septembre 2007
BESANCON

Visite de l'HOPITAL et
de sa Pharmacie
puis de la
Chapelle du Refuge

Grille d'entrée

Seconde journée après midi 8 sept.
BESANCON

La Citadelle de Vauban avec F.Bosshardt

Seconde journée après midi
DOLE Visite du Musée
La sculpture du XV ème siècle en
Franche-Comté avec Cl. Ponsot

Fin de la seconde journée du
8 septembre 2007

Apéritif dînatoire au Moulin de CUSSEY s/Lison
Chez les Claude Ponsot

Cousins , cousines se retrouvant

Les Zuber de Rixheim

Bulletin de l'association pour le **SOU**venir Zuber à **Ri**xheim N° 21 NOVEMB. 2007

8, rue Deleau 92200 Neuilly-sur-Seine
E-mail : bertrandzuber1@wanadoo.fr

EDITORIAL

Au cours du « Voyage en Franche-Comté destiné à explorer le passé des « Zuber et le Papier Blanc », les nombreux participants ont pu constater avec joie que le produit ZUBER RIEDER existait toujours. Ils ont pu visiter l'Usine dont le succès est évident avec une nouvelle équipe dynamique.
Sous différents produits le nom ZUBER est perpétué avec une tradition , un « savoir faire » et une qualité supérieure.
En cette fin d'année nous formons des vœux pour chacun de vous et souhaitons que nos activités continuent à nous permettre des rencontres fructueuses : nos « Diners SOURI »ont eu un réel succès auprès des jeunes générations : un dîner vous sera proposé début 2008 à Paris.
Dans le même esprit un nouveau « MIDI-MINUIT ZUBER »sera organisé en province au printemps vers mai-juin.
Nous y retrouverons encore une fois des cousins venant parfois de contrées lointaines. D'ici là nous vous demandons de concrétiser votre attachement à notre association en y faisant rentrer quelques-uns de vos proches et en pensant à collaborer à ses activités par l'envoi de votre cotisation.

Michel et Monique BRYLINSKI

SOMMAIRE

Editorial..... 1
Pourquoi et comment les ZUBER en Franche-Comté. 1 et 3
Carnet familial..... 2
Notes de lecture..... 2
Nouveau Cahier ZUBER n°5 2
Exposition du Studio ZUBER à Arles..... 2
La SAGA des ZUBER..... 4

L'EST RÉPUBLICAIN

Pourquoi et comment les ZUBER sont à BOUSSIERES

HISTOIRE

Il y a 100 ans disparaissait Ernest Zuber fondateur de la papeterie

Pour honorer sa mémoire, une délégation de la famille Zuber a effectué une visite-pèlerinage à l'usine qui 130 ans plus tard, est toujours en pleine activité

Il y avait beaucoup d'émotion ce vendredi, parmi les descendants de la famille Zuber lorsque le bus les a déposés sur Ernest Zuber, dans le cœur de le papeterie de Boussières d'autant plus que si les techniques et les méthodes ont beaucoup évolué depuis un siècle, les bâtiments eux n'ont guère changé au cours des années et restent le vivant témoignage de ces installations du XIXe siècle, avec la haute cheminée qui domine l'ensemble du site.

Ernest Zuber, disparu il y a cent ans, fut le fondateur de la papeterie boussièroise.

Le fondateur Ernest Zuber

Né en 1836 à l'Ile Napoléon, Ernest Zuber, après des études au gymnasium de Strasbourg intégra Centrale d'où il sortit ingénieur mécanicien, tout en obtenant une licence en sciences. Appelé par Amedée Riedel dont il avait épousé la fille Noémie pour créer la manufacture de l'Ile Napoléon, il allait exploiter tous ses talents lors de la création de l'usine de Boussières.

En effet après la guerre de 1870, et voulant conserver le marché français, la société dut rechercher un nouveau site et créer une nouvelle unité. Ce fut la grande affaire d'Ernest qui jeta son dévolu sur le site boussièrois où en deux ans à peine, à partir de 1881, une usine entière sortit de terre, ainsi que les habitations ouvrières car c'est tout le personnel alsacien, familles y compris, qui participa à cette grande migration, ce qui eut pour conséquence de doubler pratiquement la population du petit village.

Dès 1882, la première machine à papier crachait ses premiers rouleaux. Après le décès d'Ernest, la famille Zuber continua à assurer la direction ou la gérance de l'entreprise. Aujourd'hui la famille Zuber n'est plus dans l'affaire mais vous avez bonheur de pérenniser le travail de son aïeul.

Une visite instructive

Rassemblés dans la salle Ernest-Zuber, les visiteurs ont suivi avec intérêt l'exposé de Luc-René Gaillet, actuel président de la société, qui leur a présenté la production de l'usine spécialisée aujourd'hui dans les papiers très « *haut de gamme* » avec ses collections « *Green de papier* » (étiquettes pour bouteilles de vin), « *Creative Papers* » (bureaux et communication), « *Edition* » (offsets, cartes de vœux, têtes de lettres), « *Beaux-Arts* » (papiers dessin).

Soulignant la grande réactivité de l'entreprise capable de changer jusqu'à 3 fois de production par jour, il a rendu hommage aux 87 salariés qui par leur « *savoir faire* » permettent une qualité inégalée, en accord d'une clientèle répartie sur les cinq continents.

Après avoir répondu aux nombreuses questions des visiteurs, M. Gaillet les invita par petits groupes à parcourir les nombreux ateliers pour terminer par le magasin d'usine où chacun put « faire son marché ».

2.800 descendants

Si dans la famille Zuber, Ernest fut un personnage-clé, l'entreprise papetière avait commencé beaucoup plus tôt en 1797, où travaillait dans cette activité des Zuber. Aujourd'hui, grâce à Bertrand Zuber, arrière-petit-fils d'Ernest et organisateur de cette journée, une association s'est créée et a permis de retrouver près de 2.800 descendants. Un journal est publié deux fois par an et il est question d'éditer une brochure largement illustrée pour permettre aux plus jeunes de retrouver la trace de leurs aînés.

Ajoutons que toutes les personnes intéressées par l'histoire de la papeterie pourront découvrir samedi 15 septembre, lors des journées du patrimoine, une exposition photo qui se tiendra à la mairie de Boussières.

Visite émouvante pour la famille Zuber dans les murs élevés par leur aïeul

CARNET FAMILIAL

NAISSANCES : Iris FONKENELL fille d'EDOUARD et de Valentine née le 29/6/2007 (A12c)

Thomas BRISSON fils de Mélanie née IRION en 2007 (A14b)
Capucine BRISSON fille de Mélanie née IRION en 2005 (A14b)

MARIAGES : Christian BRYLINSKI et Mireille THEFAINE le 16 juin 2007 (A4b)
Ane ZUBER et Vincent PERROT le 10 mars 2007 (A15a)

DECES : ANTOINE ZUBER fils de Daniel le 2 juin 2007 (C3a)

DIX ANS DEJA

CONTINUEZ A PAYER VOS COTISATIONS MERCI

NOTES DE LECTURES

SOCIETE D'HISTOIRE de RIXHEIM – Numéro spécial de 2007

Remarquable étude effectuée sous la conduite de M. Benoît Meyer , Président de la SHR, sur l'exode des habitants de Rixheim dès le début des hostilités en 1939 , dans le Sud Ouest Depuis cette époque de nombreux échanges s'effectuent avec les communes du Gers ayant reçu pendant toute la guerre ces « réfugiés » d'Alsace.

DROUOT

Les présentations et ventes aux enchères des productions de la Manufacture **J . ZUBER** de Rixheim , se poursuivent plusieurs fois par an. A noter le superbe ensemble des **« Vues de Suisse»** en 95 couleurs largeur 10 m. en lés de 0.70 m ; figurant dans le catalogue du 4 avril 2007 Voir l'extrait ci contre :

Cf » Papiers peints panoramiques1998. Flammarion p 294

LE STUDIO ZUBER 1931-1939

« Aux Rencontres de la photographie d'ARLES, à l'Abbaye de Montmajour, une exposition passionnante revient sur ce groupe méconnu. en 105 images » écrit Claire Guillot dans « le Monde ».Plusieurs parmi nos cousins ont pu voir cette magnifique présentation au cours de l'été.

LA SAGA ZUBER

LE STUDIO ZUBER

René Zuber

Cette exposition ne peut évoquer que quelques aspects de cette énergie créatrice : la photographie publicitaire, base économique essentielle, mais qui leur permet aussi de développer des recherches formelles alliant photographie et graphisme ; les prises de vue réalisées par les membres du groupe pendant leurs parties de camping et de canoë, emblématiques de l'esprit collectif qui les anime ; le reportage et la photographie de voyage, genres où ils excellent et qui leur assurent une renommée croissante ; le cinéma documentaire, nouveau mode d'expression qu'explore René Zuber dès 1934.

Pensez à commander le Nouveau Cahier ZUBER

LES PREMIÈRES ANNÉES...

Le parcours de **René Zuber** (1902-1979) est exceptionnel. Né en 1902 dans le Doubs, René Zuber a sa voie toute tracée : il dirigera la papeterie familiale. Diplômé de l'Ecole centrale des arts et manufactures de Paris, il quitte la France pour l'Allemagne en 1927. Passionné par les métiers du livre, il rejoint la prestigieuse Académie nationale des arts graphiques et des métiers du livre de Leipzig, dont il décrira brillamment l'enseignement novateur dans un article publié à son retour en France en 1928 dans la revue *Arts et Métiers Graphiques*. En Allemagne, il acquiert un savoir-faire incomparable en matière graphique. Année heureuse pendant laquelle il visite le Bauhaus de Walter Gropius et découvre les photographes de la Nouvelle Vision. Le livre de Renger-Putszch *Die Welt ist schön* – La vie est belle – l'impressionne. Il écrit dans ses notes : « Le titre de cet album m'atteignit en plein cœur. Il y a longtemps que je cherchais à me dégager du pathos esthétique, du flou artistique et autres dévergondages du sentiment Je réalisais d'un seul coup que le monde dans lequel je vivais était beau, intégralement beau, simplement parce qu'il était vrai ». Photographe, il le devient alors, et cette conception de la photographie ne le quittera jamais. A son retour d'Allemagne, il entre brièvement comme technicien de la publicité au journal *L'Illustration* où il cotoie alors Emmanuel Sougez, avant d'intégrer l'agence Dam Publicité d'Etienne Damour. C'est là qu'il rencontrera en 1931 Pierre Boucher.

Les ZUBER de Rixheim

VOYAGE EN FRANCHE-COMTÉ SEPTEMBRE 2007 BULLETIN DE L'ASSOCIATION SOURI

LES ZUBER ET LE PAPIER BLANC

Première journée matinée du
7 SEPTEMBRE 2007
Visite de la Papeterie de TORPES À BOUSSIERES (Doubs)

Déjeuner à QUINGEY

BALADES en FRANCHE-COMTE

Première Journée l'après -midi
Visite de la **SALINE ROYALE D'ARC et SENANS**

Quelques cousins présents